

Modelo	Código
ST-208A, caja activa digital.	980740

La serie ST de Elipsis® incorpora al catálogo, su modelo ST-208. Con este modelo se busca un gabinete compacto y liviano, que produzca mas SPL que los tradicionales modelos 1x12.

El desempeño se logra con tres componentes clave: Doble Bocina de Neodimio, Sensley Electronics Custom (SEC) de 8 pulgadas, 500 Wrms totales; Driver premium de la Alemana BMS que garantiza respuesta plana hasta los 20 KHz y finalmente el Bi-amplificador DSP-550 de Backstage®, clase D, 500 Wrms totales, y procesamiento Auric® interno.

Con esos componentes, garantizamos el desempeño en calidad sonora y SPL, pero no paramos ahí. Ahora incorporamos FIR (*Finite Impulse Response*) en el procesamiento, conectividad RS-485 para el manejo de hasta 32 cajas de manera simultánea. *Software* gratuito para el manejo remoto del DSP, etc.

Anticipamos que el modelo ST-208 se convertirá rápidamente en el referente de su segmento por su sólido desempeño y diseño actualizado.

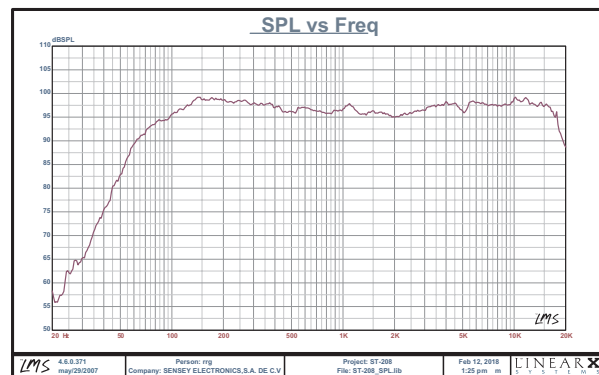
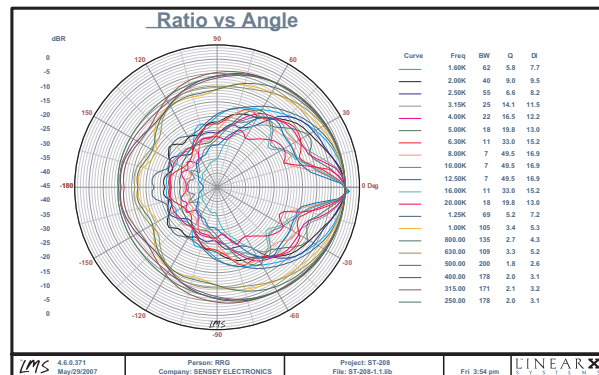


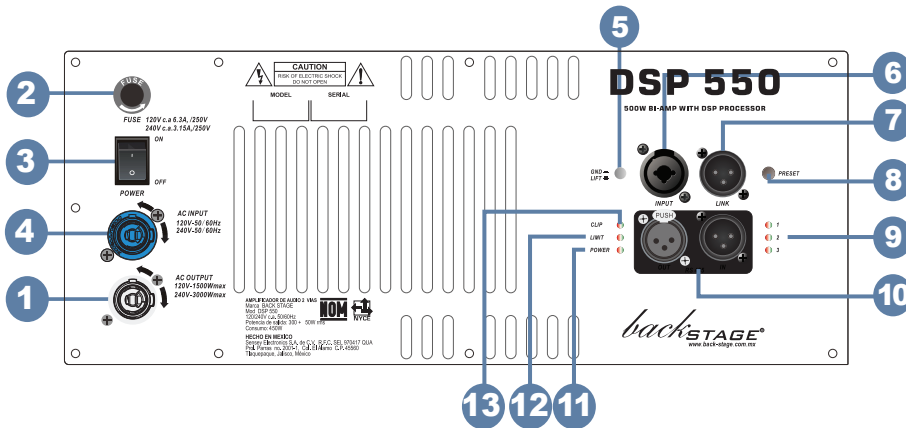
Características














Sólida construcción en multiplay de 15mm
Ensamble reforzado machi-hembrado e inter-locking dado
Exclusivo acabado en Elastoflex® Grado 1, de alta resistencia y durabilidad
Sistema de rigging retráctil de precisión con 3 puntos de sujeción
Ángulos ajustables en 0°, 1°, 2°, 3°, 4°, 5°, 6° y 7°, por caja.
Altavoces de Neodimio de 8"
Driver con diafragma de 1.75" BMS
Interfase mecánica ICOPLA® de 8"
Procesamiento de Señales Digital (DSP) integrado, incorporando FIR, Finite Impulse Response
Software para control del DSP, con conectividad RS-485 y manejo de 32 unidades simultáneas
Bi Amplificador clase D, 500 Wrms totales

Dimensiones

Ancho	64cm (25")
Alto	24cm 9.5")
Profundo	54cm (21")





-  **1. SALIDA DE C.A.**
-  **2. FUSIBLE TÉRMICO**
-  **3. INTERRUPTOR DE ENCENDIDO**
-  **4. ENTRADA DE C.A.**
-  **5. SHIELD GROUND LIFT**
-  **6. ENTRADA COMBINADA**
-  **7. LINK**
-  **8. PRESET**
-  **9. LED PRESET**
-  **10. CONEXIÓN RS485**
-  **11. LED DE ENCENDIDO**
-  **12. LED LIMITADOR**
-  **13. LED CLIP**

Especificaciones

Sistema	Caja acústica para arreglo lineal 2 vías
Componentes	Medio Grave: Doble altavoz de Neodimio Elipsis® PRO 8", 250Wrms, 8Ω Agudo: BMS® 4544, bobina de 1.75", garganta de 1", 8 Ω Compensador de fase para agudos (ICOPLA®)
Sensibilidad (1W/1mt)	Medio Grave: 97 dB Agudo: 117 dB
Manejo de potencia (RMS)	Medio Grave: 400 Wrms (80 Hz - 1.5 KHz) Agudo: 80 Wrms (1.5 KHz - 19.5 KHz) Medio Grave: 2 x 8 Ω, 4 Ω paralelo
Impedancia nominal	Agudos: 1 x 8 Ω
Cobertura horizontal (-6db)	90°
Cobertura vertical (-6db)	10° (una unidad)
Pico máximo SPL	131 dB @ 1 mt
Respuesta de frecuencia (-3dB)	80 Hz - 18.2 KHz
Rango de frecuencia útil (-6dB)	66 Hz - 19.5 KHz
Frecuencia de corte graves-agudos	1.5 kHz - 2.2 KHz, 4to orden
Amplificación	Bi-amplificador clase D modelo DSP 550, BACK STAGE® con DSP Auric

Cable RS485 - USB

Para la conexión de su caja procesada ST-212A, es necesario utilizar los puertos RS 485. La manera más fácil de hacerlo es con un adaptador RS485 – USB que se ofrece como accesorio opcional. Se requiere uno solo por sistema.



Descargar en:
www.elipsisaudio.com.mx